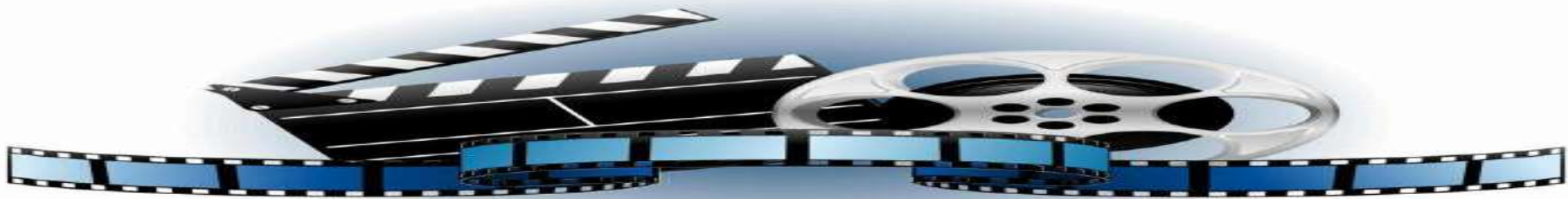




كلية الآداب جامعة بنها



الافلام التسجيلية والوثائقية





مراحل كتابة الفيلم التسجيلي

• عناصر المحاضرة

عناصر شريط الصوت :

حرفة المونتاج

– الاسئلة التي يجب الاجابة عليها قبل كتابة الفيلم التسجيلي

– مرحلة

– فكرة الفيلم التسجيلي

– ثانيا هدف الفيلم

– ثالثا الدراسة الاولية للفيلم

(البطاقة التعريفية)





- عناصر شريط الصوت :
- يحتوي شريط الصوت في الفيلم على أربعة عناصر :
- 1- المؤثرات الصوتية
- 2- الموسيقى
- 3- التعليق
- 4- الصم



كتابة الفيلم التسجيلي

كتابة فيلم تسجيلي يجب الإجابة علي أسئلة التالية

1 - عن من سأكتب (موضوع الفيلم) ؟

2 - ما هي فكرة الفيلم ؟

3 - من هم جمهوري ؟



- 4 - ما مدي معرفة الناس بالموضوع ؟
- 5 - من هم الابطال ؟
- 6 - ماهي الاهداف من الفيلم ؟
- 7 - ما القيمة المضافة من الفيلم ؟



8 – ما مصادر المعلومات ؟

9 – ما الفترة الزمنية اللازمة لإنهاء الفيلم ؟

10- هل الفيلم ممول أوراغ ؟

أختر موضوعا وفكرة فيلم تسجيلي تريد كتابته واكتب الاسئلة
العشرة المتعلقة به وأجب عنها



مراحل كتابة الفيلم التسجيلي

بعد طرح الكاتب الأسئلة العشرة يصبح الفيلم أكثر وضوحا بالنسبة للكاتب ويبدأ بمراحل الكتابة والتي تتمثل في

أولا تحديد فكرة الفيلم

ثانيا تحديد الهدف من الفيلم

ثالثا كتابة الدراسة الأولية للفيلم أي (البطاقة التعريفية للفيلم)

رابعا البحث وجمع المعلومات

خامسا المعالجة وتتضمن (كتابة الفكرة مفصلة – تحديد المشاهد

– كتابة النص والحوار مع توصيف المشاهد (السيناريو) –

(التعديل)



أولا فكرة الفيلم التسجيلي

مصادر تجميع الفكرة

- من الواقع الذي حولنا
- من الكتب التي نقرأها
- من القصص التي نسمعها
- من أحداث جرت أو تجري في العالم
- من مختلف وسائل الاعلام التقليدية والحديثة



كيف أعرف أن الفكرة مناسبة ؟

صفات الفكرة الجيدة

- 1 - أن تكون من المواضيع المثيرة للجدل أو غير المعروفة بشكل جيد
- 2 - أن تكون محط اهتمام الناس بسبب كونها تهتم بحدث جديد او حدث قديم له تأثير في الواقع
- 3 - أن تكون مشوقة بما يكفي بحيث يتم اضافة قيمة لها تجعلها مميزة
- 4 - أن تكون الفكرة مركزة وواضحة



ثالثا الدراسة الأولية للفيلم (البطاقة التعريفية)

كل مادة اعلامية يتم اعداد بطاقة تعريفية لها أو دراسة أولية تحدد معلومات عنها

- 1 - اسم الفيلم
- 2 - مدته
- 3 - نوعه (وثائقي ديني - تاريخي - تعليمي - سياحي)
- 4 - موضوع الفيلم (مثال عمالة الاطفال واثرها علي المجتمع)
- 5 - هدف الفيلم (علي حسب الفئة والشريحة المخاطبة)
- 6 - طريقة تقديم الفكرة (قصة حقيقية - كلام معلق مع شهود عيان - مشاركة من متخصصين وجرافك بسيط توضيحي



ثالثا الدراسة الأولية للفيلم (البطاقة التعريفية)

7 - نقاط القوة الموجودة في الفيلم

8 - الصعوبات والتحديات التي تواجه الفيلم

9 - أماكن التصوير

10 - الجهة المنتجة للفيلم

11 - معلومات خاصة تتعلق بالمراجعة العلمية



مراحل كتابة الفيلم التسجيلي

أولا تحديد فكرة الفيلم

ثانيا تحديد الهدف من الفيلم

ثالثا كتابة الدراسة الأولية للفيلم أي (البطاقة التعريفية للفيلم)

رابعا البحث وجمع المعلومات

خامسا المعالجة وتتضمن (كتابة الفكرة مفصلة - تحديد المشاهد

- كتابة النص والحوار مع توصيف المشاهد (السيناريو) -

(التعديل)



خامسا المعالجة

وتتضمن هذه المرحلة مجموعة من الخطوات وهي كالتالي

- 1 - كتابة الفكرة مفصلة
- 2 - تحديد المشاهد
- 3 - كتابة النص والحوار مع توصيف المشاهد (السيناريو)
- 4- التعديل (